



FESTIVAL DE MÚSICA SATC - FEMUSA - 2016 -



REGULAMENTO

I – Da organização, finalidade e objetivos

A organização e realização do Festival de Música SATC é de responsabilidade de Professores e Colaboradores da Escola Educacional Técnica SATC, com a finalidade de promover a cultura artística musical tendo como objetivos:

- Incentivar os talentos musicais dos estudantes;
- Oportunizar o espaço da escola para o desenvolvimento da musicalidade nos alunos;
- Desenvolver a interação e o convívio social entre os participantes.

II – Do local e data do concurso

O Festival de Música SATC será realizado no Auditório I da instituição, nos dias 10 e 11 de agosto de 2016, no período noturno, com início às 18 horas.

III – Dos participantes

Poderão participar do Festival alunos regularmente matriculados e egressos do ano de 2015 na Edutec SATC, assim como alunos da rede pública de ensino nas cidades onde a SATC tenha Unidade (Criciúma, Orleans e Turvo), do 8º ano do Ensino Fundamental ao 3º ano do Ensino Médio, 2ºs anos do Ensino Técnico ou da 1ª a 4ª Fase do Ensino Técnico, de Criciúma, Orleans e Extensões.

Será vedada a participação de Professores e Colaboradores da SATC e de outras Escolas, assim como outra pessoa da comunidade como integrante da banda, instrumentista ou cantor.

IV – Das categorias

O Festival de música é composto pelas categorias:

- Banda;
- Cantor (solo ou dupla).

V – Das inscrições

A ficha de inscrição será disponibilizada no portal SATC (www.portalsatc.com), entre os dias 20 de maio e 05 de julho de 2016. Após preenchida a ficha de inscrição, o(s) candidato(s) efetuará o pagamento da taxa de inscrição na Secretaria da Escola, no valor de R\$10,00 (dez reais) por participante, e entregará nesse mesmo local (Secretaria da Escola de Criciúma, Orleans ou Turvo), a ficha de inscrição preenchida, o comprovante de pagamento da inscrição (2ª via), atestado de frequência da Escola onde estuda (escolas públicas) cada participante, cópia da identidade de cada participante e o vídeo em arquivo digital (CD, DVD ou pen drive), até o dia 08 de julho de 2016.

Poderão inscrever-se qualquer número de participantes e cada candidato ou grupo poderá se inscrever em qualquer categoria, gênero musical e idioma. Serão aceitas músicas inéditas ou já gravadas comercialmente, desde que as músicas e apresentações não ofendam cívica, religiosa ou moralmente participantes e público. Não serão aceitas substituições de integrantes ou instrumentos no momento da apresentação, sob pena de desclassificação da inscrição.

Junto com a ficha de inscrição deverá ser anexada gravação simples em vídeo em arquivo digital, em CD, DVD ou pen drive, devidamente identificados com o nome dos candidatos, com indicação de até três 03 (três) músicas, das quais será selecionada apenas uma para apresentação no momento do Festival. O candidato deve escolher a música prioritária para apresentação. Não haverá devolução desses materiais. Se houver coincidência de uma mesma música ser inscrita por dois ou mais participantes diferentes, cabe a Comissão Organizadora definir qual será apresentada. Anexar também, cópias das letras das músicas que serão inscritas.

VI – Da seleção

Deverão ser selecionadas no máximo 07 inscrições em cada categoria para apresentação no Festival. Em caso de um número maior de inscrições, a Comissão Organizadora do Festival reserva-se no direito de selecionar inscrições adicionais de acordo com o tempo disponível para apresentação.

VII – Da Apresentação e dos Critérios de julgamento

A Escola não disponibilizará de ambientes para ensaios. Na data do Festival disponibilizará de equipamento básico de amplificação, 5 microfones, palco do auditório 1/SATC, bateria completa, um pedestal para teclado e auditório com capacidade de público para cerca de 324 pessoas sentadas. Demais instrumentos e necessidades deverão ser providenciados pelos inscritos no Festival.

Os inscritos e selecionados para o Festival deverão estar presentes no local do evento 01 (uma) hora antes das apresentações, sob pena de desclassificação da inscrição.

A ordem das apresentações será definida por sorteio, feito pela Comissão Organizadora do Festival.

Os integrantes de cada apresentação terão 10 (dez) minutos para se prepararem no palco (montagem) e 05 (cinco) minutos para desmontagem dos equipamentos. Após esse prazo, será descontado 01 (um) ponto por minuto de atraso. Não será permitida a passagem de som.

A Banca de Julgamento deverá contar com convidados da comunidade, sem vínculo empregatício com a Escola, de relevo artístico e cultural, que deverão atribuir, a cada apresentação, pontuações de 01 a 10 para cada um dos critérios abaixo:

- Qualidade técnica e musical da apresentação: ritmo, harmonia, melodia, afinação, dicção, interpretação, conjunto (só para bandas);
- Postura de palco e comunicação com o público.

As pontuações para cada inscrição deverão ser confrontadas e somadas após o término das apresentações e divulgadas depois do show de encerramento do evento.

VIII – Da premiação

O Festival, bem como os seus participantes e premiados, serão divulgados no portal SATC e nas redes sociais da instituição.

Os três primeiros lugares de cada categoria serão convidados para se apresentarem em eventos promovidos pela SATC.

Cada categoria terá a premiação de:

- 1º lugar: Certificado, troféu e prêmio surpresa;
- 2º lugar: Certificado, medalha e prêmio surpresa;
- 3º lugar: Certificado, medalha e prêmio surpresa.

IX – Cronograma

- Lançamento: 18/05/2016 no Recreio Cultural da EDUTEC SATC
- Inscrições: 20/05 a 05/07/2016
- Divulgação dos selecionados: 15/07/2016
- Apresentação: 10/08 (cantores e instrumentistas) e 11/08 (bandas) de 2016

X – Disposições Gerais

Demais questões relevantes deverão ser resolvidas pela Comissão Organizadora do Festival.

XI - Comissão Organizadora do Festival

Coord. Adriana Silveira Just Schimidt, Coord. Daniel Valentin Vieira, Coord. Jucele Martins da Silva, Coord. Mafalda Rosso Izidoro, Prof. Marcus Cesar Teixeira Ávila Amaral, Prof. Maurício Ghedin Correa, Prof. Dilnei Colonetti, Músico Valdir Jorge Medeiros.

Criciúma, junho de 2016

Comissão Organizadora



FESTIVAL DE MÚSICA SATC - FEMUSA

10 e 11 de agosto de 2016

FICHA DE INSCRIÇÃO



CATEGORIA	() BANDA	() CANTOR(A)		
MATERIAL ENTREGUE	() CD	() DVD	() PEN DRIVE	
MÚSICA INÉDITA	() SIM	() NÃO		
NOME DA BANDA:				
NOME DAS MÚSICAS INSCRITAS COM SEUS RESPECTIVOS AUTORES:				
1- _____				
2- _____				
3- _____				
TURMA	NOME DO(S) ALUNOS (AS)	Nº RG	INSTRUMENTO MUSICAL	ASSINATURA

OBS.: Anexar a esta Ficha de Inscrição a letra das músicas inscritas.

Declaro estar ciente e concordar com o Regulamento do Festival de Música SATC - FEMUSA, responsabilizando-me pelas afirmações acima e pela conformidade às normas do Regulamento.

Assinatura do Responsável pela Inscrição

CRICIÚMA, _____ / _____ / 2016.